

Tiziano. Belluno L'ultimo atto

Progetto Chiaroscuro

Il Progetto Chiaroscuro per una totale accessibilità

“Tiziano. L'ultimo atto” si apre ad un pubblico nuovo. La collaborazione con il *Centro Internazionale del Libro Parlato “Adriano Sernagiotto”* permetterà di rendere i contenuti della mostra accessibili davvero a tutti.

Il Centro, infatti, presenterà in mostra tre opere del percorso espositivo, il *Ritratto di Paolo III* – dal Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo – *Santa Margherita e il drago* e *Venere con cagnolino, un amorino e pernice* – dalle gallerie degli Uffizi – realizzate con un innovativo sistema di riproduzione che attraverso particolari bassorilievi consente la lettura dei dipinti – in tutta la loro complessità – in maniera attiva anche ai disabili visivi.

La riproduzione di questi capolavori di Tiziano – resa possibile dalla sponsorizzazione del Rotary Club di Feltre – in occasione della mostra bellunese si inserisce nel più ampio progetto Chiaroscuro. Tale progetto, nato per avvicinare il disabile all'arte, ha reso possibile la messa a punto di una tecnica all'avanguardia in campo europeo: mediante un procedimento informatico e l'uso di una fresatrice elettronica, si ottiene uno stampo che permette, tramite una colata di resina, di trasformare il quadro in bassorilievo. Esso risulta gradevole alla digitazione, fedele nella riproduzione, igienico e resistente all'usura, policromo grazie al posizionamento di una foto sotto la resina trasparente. Una volta ottenuta la matrice, si possono realizzare innumerevoli copie. Ogni riproduzione viene poi accompagnata da una guida sonora su cd, un testo in braille per non vedenti e uno a caratteri maggiorati per gli ipovedenti.

I bassorilievi presentati in mostra, al termine delle manifestazioni dedicate all'artista, saranno donati alle istituzioni museali in cui è conservata l'opera originale.

Il *Centro Internazionale del Libro Parlato “Adriano Sernagiotto”* nasce a Feltre (BL) nel 1983 con lo scopo di aiutare i non vedenti ad accostarsi alla lettura e allo studio tramite la fornitura di audiolibri. Dal 1996 diviene un'Associazione Onlus a cui si rivolgono anche ipovedenti, dislessici, anziani e tutti coloro per i quali la lettura in modo tradizionale non è possibile. Il servizio è esteso in tutt'Italia e anche all'estero. L'archivio è composto da oltre 12.000 titoli di libri su audiocassetta, 2.700 testi in formato cd e mp3, 600 opere in braille e in formato elettronico e 840 spartiti musicali in braille.

sotto l'Alto Patronato
del Presidente
della Repubblica Italiana

promotori
Provincia di Belluno
iniziativa realizzata nell'ambito
dell'accordo di programma tra
Regione del Veneto, Provincia
di Belluno e Comune di Belluno

con il Patrocinio
del Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

con
Regione del Veneto
Comune di Belluno
Magnifico Comune
di Pieve di Cadore

con il Patrocinio
del Ministero
della Pubblica Istruzione

Magnifica Comunità
di Cadore
Comunità Montana
Centro Cadore
Fondazione Centro
Studi Tiziano e Cadore

Soprintendenza per il
Patrimonio Storico, Artistico
ed Etnoantropologico
per le province di Venezia,
Padova, Belluno e Treviso

con il fondamentale sostegno di

FONDAZIONE
Cariverona

con la collaborazione di
Dolomiti Turismo
Consorzio Belluno
Centro Storico
Consorzio Dolomiti